

Im Jahr 2026 darf und soll das Zuhause Geborgenheit und Wärme ausstrahlen. In diesem Sinne erlebt der Charme des Landhausstils eine neue Blüte. Das Spektrum der vielseitigen Gardisette Kollektion 2026 spannt mit 31 Artikeln den Bogen von sanft emotionalen Motiven über zeitlos elegante Designs bis hin zu urbanen Vorhängen, die minimalistische Grafik mit der Frische und Funktionalität moderner Stoffe kombinieren. Kennzeichnend für die Gesamtaussage ist einmal mehr der erfrischend unkomplizierte Gardisette Mix aus Ästhetik, Alltagstauglichkeit und inspirierender Ideenvielfalt.

Weiche, schmeichelnde Oberflächen und Optiken – das Comeback des Landhausstils

Die Sehnsucht nach Ruhe, Natürlichkeit und authentischer Ausstrahlung ist der Gegenpol zu einer zunehmend als hektisch und unübersichtlich empfundenen Wirklichkeit. Gardisette verleiht diesem Trend eine neue, zeitgemäße Dimension. Die Artikel der aktuellen Landhausserie bringen natürliche Optiken wie Leinen und Baumwolle, warme Farben, gemütliche Texturen und florale Motive ins Spiel – alles harmonisch und farblich aufeinander abgestimmt, sodass wunderschön kombinierte Wohlfühlräume mit persönlichem Charakter entstehen, die lange Freude machen.

Eine perfekte Basis, um harmonische Rückzugsorte mit persönlicher Note zu gestalten, bietet der neu aufgelegte Uni-Bestseller **Bendix Vol. 2**. Die natürliche Qualität des Unis mit 14-prozentigem Baumwollanteil bewährt sich seit langem in vielfältigen Zusammenhängen und Einrichtungsstilen. Seine lebendige Ausstrahlung bezieht **Bendix Vol. 2** unter anderem aus der feinen Fischgratstruktur und natürlichen Fadenverdickung. Der weiche Fall und angenehme Griff tun ein Übriges, um den extrem wandelbaren Longseller zu einem Dauerbrenner zu machen. Zusätzliche Attraktivität für das moderne Interiordesign erhält die Neuauflage durch 18 neue Trendfarben, sodass die Skala jetzt 45 Töne von dezent natürlich bis hin zu kraftvollen Powerfarben umfasst.

Warme Landhausakzente und urbane Lässigkeit





Als gestreiftes Gegenstück zum Uni eignet sich auch **Bendix Lines** mit dem typischen zweifarbigen Landhausstreifen sehr gut für elegant kombinierte Dekorationen mit floralen Landhausmotiven, gerne aber auch in modernen Kontexten. Das Design mit zweifarbigen Streifen auf unifarbenerm Fond wirkt ruhig und lässig, erinnert an Trikotstreifen, die Rugbyspieler auf der Brust tragen. Aufgrund seines zurückhaltenden Looks und der breitgefächerten Farbpalette, zur Hälfte auf Ecru, zur Hälfte auf moderat farbigem Fonds, ist **Bendix Lines** vielseitig einsetzbar und macht in jedem Szenario eine gute und gradlinige Figur.

Mit großen Blüten im Aquarellstil bedruckt überzeugt der strukturierte Store **Carolina** aufgrund seiner natürlichen, pflegeleichten Leinenoptik, die dem 25-prozentigen Leinenanteil geschuldet ist. In bester Gardisette Manier ist der Artikel dank des 75-prozentigen Polyesteranteils dabei überaus pflegeleicht und bleibt selbst bei der Wäsche nahezu knitterfrei. Insgesamt 5 Farbstellungen bringen das locker verteilte Allovermuster in verschiedenen emotionalen Nuancen zur Geltung. Jeweils drei harmonisch abgestimmte Akzentfarben in den Blüten werden von den natürlichen Grüntönen im Blatt abgerundet. Angesagte Farbkombinationen wie Lila und Flieder ermöglichen es, Akzente zu setzen und den Zeitgeist des Wohnens auf den Punkt zu bringen.

Wer die romantische und feingezeichnete Melodie der heimischen Natur und Vogelwelt ins Haus holen möchte, hat mit **Melody** seinen Favoriten schon gefunden. Das Allovermuster zeigt auf leicht transparenter Leinenstruktur eine locker arrangierte Sinfonie filigraner Zweige, Beeren, Blätter und heimischer Singvögel. Um ganz nach Geschmack jahreszeitliche Stimmungen zu erzeugen – Frühling passt selbstverständlich vortrefflich zum frühlinghaften Gezwitzcher – stehen fünf Farbwelten zur Auswahl. Neben Frühlingsempfinden bietet auch die herbstliche Farbwelt eine wertige Alternative, dazu monochrom, traditionell im Stil englischer Leinen oder cool modern mit leuchtendem Limonengrün, Türkis, Pink, Lachs und Gelb.

- ① BENDIX LINES GS1030-063
- ② FUNKY FR GS7020-071
- ③ BENDIX VOL. 2 GS3013-060
- ④ CAROLINA GS4094-010

- ⑤ BENDIX LINES GS1030-034
- ⑥ BENDIX LINES GS1030-041
- ⑦ MELODY GS4097-060



Weitaus üppiger im Ausdruck als Carolina oder Melody zieht der Dekostoff **Amazonas** die Blicke auf sich. Als Statement für Farbe und Form erinnert das plakative Design mit der Trendpflanze Calathea und Palmenblättern an einen Ausflug in den Regenwald. Vier facettenreiche Farbstellungen ermöglichen die Dekoration in unterschiedlichen Emotionen. Das Basismotiv der satten Tropen spielt mit authentischen Dschungelfarben: Grün schattiert von Braun und Magentarot, Akzente in Türkis, Petrol und Lila, Blüten in kräftigem Gelb und Orange. Deutlich moderater und heller entfaltet sich die Farbwelt der Sommerversion. Auch die Variation Indian Summer mit warmem Orange, Terra und Rostrot sowie ein lebensbejahendes Grün-Blau-Gelb-Design lassen Spielraum für den Einsatz in vielfältigen Zusammenhängen.

„Sag es durch die Blume“ könnte das Motto des geschmeidigen **Four Seasons** lauten. Der naturalistisch wirkende, vielfarbige Blumendruck zaubert eine ganz besondere Atmosphäre in den Raum. Ohne zu überfordern hinterlassen die fantasievoll und detailreich ausgearbeiteten Blumen-Bouquets einen nachhaltigen, beinahe schon betörend duftenden Eindruck. Verstärkt wird dieser von dem geschmeidigen, gleichmäßigen Fall der leinwandbindigen Grundware. Wie der Name nahelegt, ist **Four Seasons** in vier Farbstellungen passend zu den vier Jahreszeiten konzipiert worden. Vom Frühling mit himmelblauen Hintergrund, maigrünen Blättern und frischen Frühlingsfarben bis hin zur Komposition des Winters mit fliederfarbigem Hintergrund und abgetönten Lila-, Grau- und Grüntönen wird jede Nuance des Jahresverlaufs abgebildet.

① AMAZONAS GS1029-060

② FOUR SEASONS GS1026-080

③ FUNKY FR GS7020-090

④ TOP FR GS7022-065/-080

⑤ TOP FR GS7022-080/-065

⑥ VIRGINIA 280 VOL. 2 GS3002-090





Feuer und Flamme für Funktion, Design, Nachhaltigkeit – FR, schwer entflammbare Artikel

Wenn schwer entflammbare Dekostoffe und Gardinen optisch und haptisch überzeugen, mit anderen Worten so schön sind, dass sie ohne Abstriche auch Privaträume bereichern, dann ist der Gardisette Anspruch erfüllt. Die fünf ausgewählten Artikel – drei Unis, eine Streifengardine und ein Grafikmuster setzen einmal mehr den Maßstab und beweisen, dass sich Funktionalität, Design und Nachhaltigkeit auf höchstem Niveau verbinden lassen. In zwei Artikeln ist ein hoher Anteil recycelter Fasern verarbeitet, was bei öffentlichen Projekten immer häufiger eine Rolle spielt. Somit bietet die neue FR-Serie nicht zuletzt aufgrund der vielfältigen Farben, Stoffstrukturen und Transparenzen einen erstklassigen Baukasten, um unterschiedlichste Wohnstile und Objekte wohnlich auszustatten.

beispielsweise auch die Trendfarbe Grün in unterschiedlichen Nuancen zur Verfügung. Knapp die Hälfte der Farben changiert im Naturfarbspektrum zwischen fein abgestuftem Offwhite und Anthrazit. Die andere Hälfte ist durch eine mittlere Intensität gekennzeichnet, sichtbar, aber nicht aufdringlich. Der Anteil des recycelten PES liegt bei 78 Prozent, damit erfüllt **Funky FR** die strengen Kriterien des Umweltlabels EcoProtect by Gardisette.

Auf die schwer entflammbare Grundware des **Funky FR** wird beim **Funky Dice FR** eine grafische Stickerei appliziert, die auf horizontalen, scheinbar vorwärts rollenden Kästchenreihen beruht. Das Besondere der mit einem Strich durchgezeichneten Figur aus kordelartigem Garn sind die abgerundeten Ecken und Formen. Dadurch werden weiche Übergänge geschaffen. Im Zusammenspiel mit der gleichmäßigen Verteilung über die gesamte Fläche entsteht ein filigranes und harmonisches Gesamtbild, das sich unaufdringlich in jedes Ambiente integriert. Die Grundfarben des **Funky Dice FR** sind auch in der Skala des **Funky FR** vertreten. Sechs Farbkombinationen spielen mit subtilen Kontrasten von Weiß-Weiß bis Jeansblau-Hellgrau. Mit einem Materialanteil von 60 Prozent recyceltem Polyester ist **Funky Dice FR** ein nachhaltiger Gardisette EcoProtect Artikel.

Als wahrer Allrounder mit schwer entflammaren Eigenschaften erfreut sich der leichte Dekostoff **Top FR** großer Beliebtheit. Seine feine Leinwandbindung hat die Anmutung eines Baumwoll-Cretonnes und gefällt durch seine matte, gleichmäßige Struktur. Weil er sich nicht nur optisch und haptisch, sondern auch preislich auf einem attraktiven Niveau bewegt, ist **Top FR** der Wunschstoff für ganz unterschiedliche Einsatzbereiche. 36 Farben inklusive eines breiten Spektrums von Natur- und Trendtönen, aber auch kräftigerer Farben für den Einsatz im Objekt, eröffnen zahllose Gestaltungsmöglichkeiten, unter anderem in Kombination mit dem farblich abgestimmten Landhaus-Hingucker Four Seasons.

Funky FR ist ein Musterbeispiel für den hohen Qualitätsstandard dauerhaft schwer entflammbarer Gardinen mit einem hohen Anteil recycelter Fasern. Der durchgehende Melangeeffekt verstärkt die natürliche Ausstrahlung des halbtransparenten Stoffes, welcher eine schöne, weich gefilterte Lichtatmosphäre in die Räume zaubert. Sein Griff und lässiger Fall fügen dem wertigen Eindruck sinnliche Facetten hinzu. Insgesamt 33 Farben bieten einen kreativen Werkzeugkasten zur Gestaltung stimmungsvoller Atmosphären und Räume. Als starkes Thema des zeitgenössischen Wohnens steht

Wer es gerne etwas derber und rustikaler mag, ist bei **Rami FR** auf der sicheren Seite. Der natürlich strukturierte Inbetween punktet mit seiner trockenen, natürlichen Optik, die leicht an wertige Stoffqualitäten aus Jute erinnert. Tatsächlich ist **Rami FR** aus dauerhaft schwer entflammarem Polyester hergestellt, einem Melangegarn, das die natürliche Anmutung zusätzlich unterstreicht. Je nach Bedarf und Geschmack kann der rustikale Gesamteindruck durch unkonventionelle Details wie ausgefranste Kanten verstärkt werden. In jedem Fall rundet die Noncolour-Farbpalette mit 12 wichtigen Naturtönen von Ecru bis Schlamm den lässig legeren Look des **Rami FR** ab, der einen tollen Kontrapunkt zu minimalistisch urbanen Einrichtungskonzepten setzt.



- ① TOP FR GS7022-091
- ② FUNKY FR GS7020-035
- ③ FUNKY FR GS7020-090
- ④ FUNKY DICE FR GS7019-091
- ⑤ RAMI FR GS7018-090
- ⑥ VIRGINIA 280 VOL. 2 GS3002-090
- ⑦ RAMI FR GS7018-071
- ⑧ RAMI FR GS7018-070
- ⑨ BENDIX VOL. 2 GS3013-024

Glänzend in Form präsentiert sich die dauerhaft schwer entflammable Streifengardine **Satina FR**. Mit einem schmalen, eleganten Satinstreifen auf Feinbatist-Grundware bringt sie eine schöne Struktur und edle Farbakzente an die Fensterfront. Damit empfiehlt sich Satina FR als solide Basicgardine mit dem gewissen Etwas, vielseitig einsetzbar und mit der für Gardisette typischen pflegeleichten Alltagstauglichkeit. Farblich kann so gut wie jede Vorliebe ausgelebt werden. Auf lebendig strukturiertem Ecrufonds wird die gesamte Palette aktueller Farben von Weiß bis Türkis, Gelb, Orange, Rot durchdekliniert. Darüber hinaus glänzt **Satina FR** mit Weiß, Gold, Anthrazit auf einem warmen, grauen Hintergrund. Übrigens ist der Grauton des Fonds bewusst so gewählt, dass er auch im Gegenlicht eindeutig als grau und nicht etwa als verstaubt zu erkennen ist.



Willkommen zurück – Glanz und Eleganz im jungen Wohnen

Natürlich, nachhaltig und authentisch ist wunderbar. Ein Trend, der seit langem das Wohndesign prägt. Daran ändert sich grundsätzlich nichts, es kommt nur etwas hinzu, das bereits aussortiert schien: Glanz und Eleganz, metallische Effekte, opulente Materialien. Das harmonische Zusammenspiel von matt und glänzend, Natürlichkeit und Glamour macht das Design noch vielseitiger und verleiht dem modernen Wohnen eine neue Tiefe und Vielzahl spannender Facetten. Die Gardisette Kollektion 2026 bringt ausgesuchte Materialien und Muster ins Spiel, die diesen Trend beflügeln.

Was geschieht, wenn ein edler, seidenmatter Satinstoff und verspielte Landhausstickerei zusammenkommen? Es entsteht etwas ganz Besonderes wie **Luna Leaf**. Die traditionelle Blätterranke mit vier verschiedenen Blattformen erfährt hier eine neue, zeitgemäße Interpretation. Das Spiel der Formen verteilt sich ruhig und gleichmäßig

über den gesamten Satinfond. Bei genauer Betrachtung fasziniert vor allem die liebevolle Ausarbeitung der Stickerei. Zweifarbig mit dichtem Satinstich gearbeitet, erhält die Figur verstärkt durch den Kontrast von mattem und glänzendem Stickgarn eine erhabene Dreidimensionalität. Diese kostbare Anmutung wird durch die wertige Farbauswahl unterstrichen. Creme, Beige und Grau üben vornehme Zurückhaltung, wogegen die beiden Hinguckerfarben der Serie unmittelbar Emotionen hervorrufen. Das besonders ausdrucksstarke Mitternachtsblau bestickt mit mittelblauem und hellblauem Stickgarn, lässt sicherlich niemanden kalt. Ebenso wenig wie das leuchtende Magentarot mit gestickten Applikationen in Orange und Lachs.



- ① SATINA FR GS7021-093
- ② FANCY THERMO GS3006-073
- ③ LUNA LEAF GS1028-050
- ④ BALSAM VOL. 2 GS4095-052
- ⑤ VIRGINIA 280 VOL. 2 GS3002-076

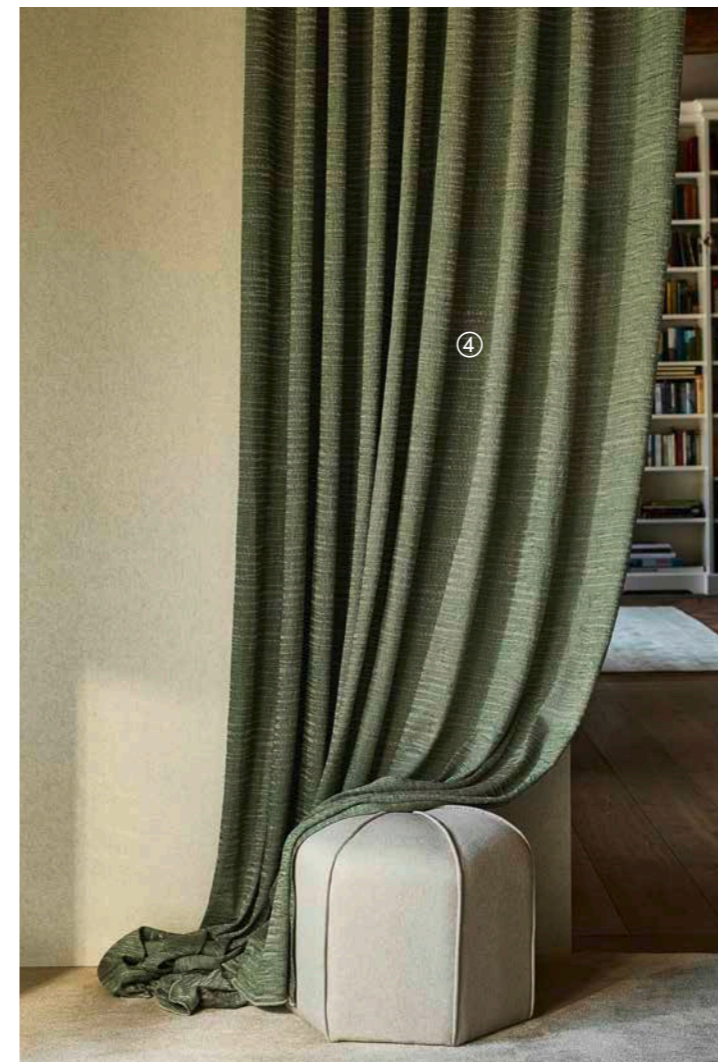


Seit vielen Jahren ist die luftig zarte Gardine Balsam einer der nachgefragtesten Artikel in der Gardisette Kollektion. Da sich der Geschmack mit der Zeit weiterentwickelt, präsentiert sich die überarbeitete Serie **Balsam Vol. 2** jetzt in neuem, zeitgemäßem Look. Die vorher zum Teil poppigen Farben kommen nun abgemildert, das heißt moderater und wohntauglicher daher. Diverse Naturtöne sind hinzugekommen, die den edlen Charme der Gardine betonen. Alle Farben bestechen durch einen zarten seidigen Schimmer, ohne dabei zu sehr zu glänzen. Aufgrund der unempfindlichen Weichheit und Leichtigkeit eignet sich **Balsam Vol. 2** bestens zum üppigen Drapieren. Problemlos kann in diversen Schichten dekoriert werden, ohne dabei das Fenster zuzuhängen.

Mit seiner kaum sichtbaren Crashung und der Anmutung hochwertiger Wollqualität ist der Inbetween **Deluxe** eine Bereicherung für Wohnsituationen jeder Stilrichtung. Der ausgesprochen elegante und leichte Dekorationsstoff überzeugt mit butterweichem Fall und lässt sich mit Leichtigkeit drapieren. Dafür, dass **Deluxe** trotz seiner monochromen Schlichtheit nicht eintönig wird, sorgt eine raffinierte Jaquardtechnik. Dabei wird ein andersfarbiger glänzender Faden eingewebt, der eine horizontale Schraffierung erzeugt. Der Stoff erhält dadurch eine edle Patinaoptik und beweist, dass feinste Webkunst am

Fenster einen sichtbaren Unterschied macht. Jede der sieben eleganten Farbkombinationen unterstreicht den luxuriösen Charakter des Inbetweens. Absolut im Trend ist beispielsweise die Version Grün-Gold. Aber auch Blau-Gold, Rost-Gold, Senfgelb-Gold, Beige-Gold, Weiß oder Anthrazit-Silber entfalten eine magische Wirkung.

Wie der Name sagt, verbreitet der Uni-Inbetween **Charme** mit seinem schön strukturierten Stoff eine angenehm wohnliche Atmosphäre. Die wollähnliche Qualität des Gewebes ist dem Polyacryl geschuldet, das die Optik eines feinen Damenschaales mit den pflegleichten Eigenschaften eines synthetischen Stoffes verbindet. Der eingewebte Leinenanteil von 14 Prozent führt beabsichtigter Weise zu minimalen, unregelmäßigen Verdickungen und damit zu einem besonders natürlichen Touch. Optisch bezieht der Uni seine Stärke aus dem Zusammenwirken der Melange-garne mit Hell-Dunkel-Kontrasten und Abstufungen aus benachbarten Farbwelten wie etwa Grün-Petrol oder Rot-Lila. Wer den Uni-Hingucker nach Herzenslust und voluminös drapiert, wird mit einem ausgesprochen schönen Fall des Stoffes belohnt. Die 25 Farben der Charmeoffensive am Fenster entsprechen mit ihrer eher gediegenen Tonalität dem durch und durch eleganten Charakter des Artikels.



- ① BALSAM VOL. 2 GS4095-021
- ② BALSAM VOL. 2 GS4095-090
- ③ VIRGINIA VOL. 2 GS3002-090

- ④ DELUXE GS4093-030
- ⑤ CHARME GS4096-071
- ⑥ CHARME GS4096-032



Lässig minimalistisch, aber spannend – Moderne Inbetweens

Modernes Wohnen steht für ein Zuhause, in dem Ästhetik und Komfort nahtlos miteinander verbunden sind. Dieser Balanceakt gelingt den modernen Inbetweens der Gardisette Kollektion mit spielerischer Leichtigkeit. Sie kreieren die ideale Balance zwischen Transparenz und Sichtschutz, lassen ein sanftes Spiel von Licht und Schatten zu und sorgen so für eine behagliche Atmosphäre. Klare Designs, flexible Lösungen und entspannte Kombinationen sind das Credo der Stunde – genau dem entspricht der unkomplizierte und lässige Chic der aktuellen Inbetweens und sorgt für gute Laune bei Kunden und Gestaltern.

Die puristische Lässigkeit des Scherli-Inbetweens **Atrium** fügt sich perfekt in moderne Wohnumgebungen ein. Vor allem, da das sinnliche Spiel der Formen und Stoffstrukturen nicht nur formal gefällt, sondern auch ein wohnliches Grundgefühl entstehen lässt. Die Kästchengrafik bezieht seinen Reiz aus dem Wechsel von matten und transparenten Rechtecken sowie den Glanzeffekten der Fransenkante. Dadurch wirkt **Atrium** nie steif oder statisch, sondern immer lebendig, unabhängig vom Lichteinfall und der Tageszeit. Passend zur klaren Formensprache bewegt sich die Farbwelt im modernen Spektrum. Weiß, Mintgrün, Jeansblau, Silber werden durch zwei warme, wohnliche Farben in einem Leinenton und eine spannende Leinen-Kupfer-Farbvariante ergänzt.

Herrlich voluminös und kostbar in der Ausstrahlung ist **Caddy** ein cooles Schmuckstück für jedes Fenster. Das transparente, offene Gittergewebe mit Chenille-Garn im Schuss erzeugt nicht nur eine lässige, gemütliche Wirkung, sondern trägt darüber hinaus zu einer guten Raumakustik bei. Der leger, weiche Fall ist auch dem anspruchsvollen Gewicht geschuldet. Beim Waschvorgang der grundsätzlich knitterfreien Ware ist darauf zu achten, dass nicht zu hochtourig geschleudert wird, da der Vorgang aufgrund des Nassgewichts durch das Unwuchtprogramm gestoppt werden könnte. Nach der Wäsche sollte **Caddy** hängend getrocknet werden. Die farbliche Skala des vielseitig einsetzbaren Allrounders umfasst fünf minimalistische Naturtöne von Weiß bis Anthrazit.

Seit langem zählt die Artikelserie Urban mit ihrer luftigen, halbtransparenten Grundware zu den beliebtesten der Gardisette Kollektion. Insbesondere die natürliche Optik und Haptik des mit Baumwolle, Leinen und Viskose angereicherten Stoffes erhält immer wieder ausgezeichnete Kritiken. Der Newcomer-Scherli **Urban Style** fügt der Erfolgsserie jetzt eine neue, spannende Facette hinzu und überrascht mit einem großzügigen Rautenmuster, das an die Skyline einer Metropole erinnert. Das Wechselspiel von feiner Liniengrafik und lose gefassten Effektäden ist eine Gratwanderung zwischen rustikalem Naturlook und lässiger Urbanität, die **Urban Style** mit Bravour gelingt. Mit sieben unaufgeregten Farben und butterweichem Fall zaubert die neue Scherli-Variation zeitgemäße Behaglichkeit und lässige Urbanität in moderne Räume.

① ATRIUM GS4087-090

② CADDY GS4083-090

③ URBAN STYLE GS4092-092

④ URBAN PLAIN GS4080-090



Vielseitig einsetzbar und kombinierbar – Basics

Basics sind die unverzichtbaren Konstanten jeder Kollektion. Neutrale Farben, zeitlose Designs und viele Einsatzmöglichkeiten zeichnen ein erfolgreiches Basics-Portfolio aus. Unsere aktuellen Artikel sind so gestaltet, dass sie in jedem Zusammenhang funktionieren und sich mühelos mit trendigen und ausdrucksstarken Artikeln kombinieren lassen. Dezentere Streifen und zurückhaltende Blätterranken in anpassungsfähigen Farbtönen prägen das Bild und bieten Flexibilität und Sicherheit bei der Auswahl.

Mit schmalen horizontalen Wellen macht die unkomplizierte Inbetween-Gardine **Helix** einen ruhigen, aufgeräumten Eindruck und verbreitet nordischen Charme. Unkompliziert und knitterarm kommt auch die weiße Grundware mit Leinenstruktur daher. Jeweils zwei horizontal aufgestickte Chenille-Wellen, eine farbig, eine weiß, winden sich umeinander, bilden gleichsam einen Helixstrang, der erhaben aus dem Fond hervortritt. Als eleganter Akzent verspricht diese Applikation Lebendigkeit, ohne überfrachtet zu wirken. Der modern reduzierte Helix-Look setzt auf ebenso minimalistische Farbkombinationen: Beige, Grau, Blau, Türkis, Grün jeweils kombiniert mit Weiß.

Eine besonders zarte Variante des Allover-Blätterrankens motivs stellt **Sonja** dar. Die stilisierten Scherli-Ranken treten durch ihre gefällige Größe und Verteilung fast vollständig in den Hintergrund, kaum mehr als ein zart glänzender Schatten auf mattweißem Uni-Fonds. Die Fransen der stilisierten Blätterranken befinden sich auf der linken Wareenseite, sodass ein sauberes Warenbild gewährleistet ist und der Artikel einen tollen Einstieg für Kunden bietet, die den Mustern nicht ganz abgeneigt, aber auch nicht hundertprozentig überzeugt gegenüberstehen. Zum vorsichtig-zarten Charakter Sonjas passt die fein abgestimmte Farbpalette mit acht dezenter Pastelltönen von Weiß bis Pistazie.

Die transparente Grundware der Ausbrennergardine **Lilian** wirkt wie ein sehr feiner Baumwollstore. Die Konturlinien des Alloverblättermotivs sind so filigran, dass sie aus der Distanz kaum wahrnehmbar sind. Aus der Nähe betrachtet meint man, in wogendem Schilf oder einem Maisfeld zu stehen. Die Linienführung erinnert an eine Radierung oder einen Kupferstich und weckt Assoziationen mit der Epoche des Art Deco. **Lilian** ist ein Beispiel für die anspruchsvolle Kunst des Ausbrennens. Nach dem Ausbrennvorgang werden die Linien in einem extra Arbeitsschritt exakt auf die Konturen der Blätter gedruckt. Dadurch entsteht ein kunstvoller Gesamteindruck, der jeder Einrichtung ein besonderes, nicht alltägliches Detail hinzufügt. Die Farbskala der Drucklinien unterstreicht mit zurückgenommenem Weiß, Grau, Türkis, Grün, Gelb und Orange den natürlich schönen Charakter des Ecrufonds.

① HELIX GS4086-080

② SONJA GS4089-030

③ MELANGE BLACKOUT GS8004-030

④ LILIAN GS4084-040

⑤ LILIAN GS4084-060

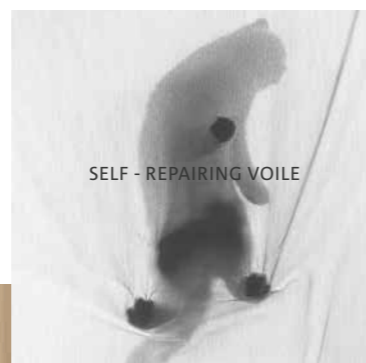
⑥ LILIAN GS4084-080

Argumente, die bestens funktionieren – Funktionstoffe

Innovative Funktionstoffe bieten einen Zusatznutzen, der für immer mehr Kunden einen wichtigen Aspekt bei der Kaufentscheidung ausmacht. Schließlich geht es bei langfristigen Einrichtungsfragen auch um Effizienz und Kostenoptimierung. Fünf ausgesuchte Funktionstoffe der Kollektion bringen überzeugende praktische Vorteile mit sich: Sie regulieren das Licht und verdunkeln, wirkend wärmedämmend, haben schallabsorbierende Eigenschaften, filtern UV-Strahlen oder sind besonders robust und pflegeleicht, sodass gezogene Schlaufen im Handumdrehen zurückgeschoben werden können. Funktionalität bietet vielfach also einen unerlässlichen Benefit, allerdings muss auch die Ästhetik und Haptik mitspielen. In dieser Hinsicht beweist Gardisette einmal mehr Gespür für die Trends und Themen unserer Zeit.

Mehr als ein Geheimtipp für das Homeoffice ist der Jaquardvorhang **Reflection**. Auf der matten Vorderseite versprüht er mit einem Muster von Linien, die sich wie übereinanderliegende Mikadostäbchen kreuzen, grafischen Charme. Dezent glänzende Effekte verstärken die lebendigen Optik. Die silberne Rückseite reflektiert dagegen effektiv einfallendes Licht und begrenzt die Wärmeentwicklung. Entscheidend für den Einsatz im Homeoffice oder Wohnbereich ist die Lichtdurchlässigkeit trotz des reflektierenden Effektes, welcher übrigens ohne jedwede Form von Beschichtung erreicht wird. In der Summe gelingt **Reflection** der Spagat zwischen attraktivem Design und ausgewiesener Funktionalität, sodass er sich perfekt für den Arbeitsplatz im Home-Office und alle Bereiche eignet, in denen tagsüber viel Sonnenlicht einfällt.

Nach dem Bestseller Garfield aus der letzten Kollektion kommt mit **Findus** die nächste katzenfreundliche Uni-Gardine. Falls sich einmal eine Krallen im Gewebe verfängt, ist das nicht gleich ein großes Drama, es sei denn, es entsteht ein wirklich substantieller Schaden. Ansonsten lassen sich Verschiebungen im Gewebe durch leichtes Reiben und Ziehen wieder in den Ausgangszustand zurückführen. Doch nicht nur der Repaireffekt, auch die zweifarbig gewebte Optik mit dezemtem Glanz spricht für **Findus**. Durch das Eigengewicht fällt der moderne Inbetween wie von allein in Falten und ist dadurch besonders leicht zu dekorieren. Neun dezente Trendfarben von Weiß bis Apricot machen Findus zu einer spannenden Alternative in jedem tierliebenden Zuhause.



- ① FINDUS GS4091-090
- ② FINDUS GS4091-050
- ③ REFLECTION GS1025-050





Perfekt geeignet für große Fensterfronten entfaltet **Thermo Zigzag** mit modernem Zickzackstreifen seine isolierende Wirkung. Auf ganzer Höhe kuschelig weich spielt das gefällige und großzügige Muster mit dem Wechsel von kurzem, dichten Chenilleflor und Flachgewebe mit Melangeeffekt. Die Dreidimensionalität des Gewebes verhindert zuverlässig den Abzug von Wärme beziehungsweise den Einzug von Kälte und unerwünschten Geräuschen. Wer Freude daran hat, ein Statement für junges, modernes Wohnen zu setzen, findet mit dem markanten Design und spannenden Hingucker-Farben des **Thermo Zigzag** die besten Voraussetzungen. Die Entscheidung für Retroorange oder einen erfrischenden Limoneton beweist unübersehbar Mut und guten Geschmack. Für alle, die es eher klassisch und dezent lieben, stehen fünf weitere schöne Farbstellungen einschließlich der angesagten Modefarbe Grün zur Verfügung.

Für einen echten Blackout ist **Cozy Blackout** überraschend weich und angenehm im Griff. Der dreilagige Gewebenaufbau bindet die Beschichtung elegant zwischen textiler Vorder- und Rückseite ein. So macht dieser Blackoutvorhang seinem Namen alle Ehre und verbreitet eine gemütliche Atmosphäre. Davon abgesehen verbessert **Cozy Blackout**

den Schlafkomfort durch 100-prozentige Verdunkelung und eine Reduktion der Geräuschkulisse. 100 Prozent Verdunkelung können verständlicherweise nur bei vollständigem Wandanschluss an Decke, Seiten und Boden erreicht werden. Mit sieben Farben aus dem klassischen und natürlichem Spektrum bietet **Cozy Blackout** eine souveräne Lösung für ansprechende Räume, die zuweilen kompromisslos abgedunkelt werden müssen.

Wie jede Wahrheit hat auch **Melange Blackout** zwei Seiten. Beide Seiten des Vorhangs lassen sich, da jeweils textiler Natur, als Sichtseite nutzen, was für einen Blackout nicht selbstverständlich ist. Der Melangeeffekt bringt sowohl auf der Vorder- als auch der Rückseite Lebendigkeit in die Struktur. Der Unterschied ist, dass eine Seite etwas feiner ist als die andere. Dazwischen ist die Beschichtung unsichtbar integriert, sodass **Melange Blackout** nicht nur licht- und schallisolierend viel zu bieten hat, sondern darüber hinaus auch eine angenehme Wohnlichkeit im Raum verbreitet. Neben der Verbesserung des Schlafkomforts punktet der Thermostoff aufgrund einer breit aufgestellten Farbpalette mit feinen Abstufung im Noncolorbereich und kräftigeren Tönen wie Blau, Türkis, Grün und Orange, die eine differenzierte und anlassbezogene Dekoration erlauben.



- ① THERMO ZIGZAG GS1031-091
- ② COZY BLACKOUT GS8005-071
- ③ FUNKY FR GS7020-090
- ④ BENDIX VOL. 2 GS3013-060
- ⑤ CADDY GS4083-071
- ⑥ BENDIX LINES GS1030-063
- ⑦ VIRGINIA 280 VOL. 2 GS3002-070
- ⑧ MELANGE BLACKOUT GS8004-030
- ⑨ SONJA GS4089-030
- ⑩ REFLECTION GS1025-030

Bunt, fröhlich, zum Verlieben – Kinderstoffe

Es ist an der Zeit für ein Lächeln und eine liebevolle neue Kinderstoff-Kollektion für die jüngsten Mitglieder der Familie. Drei Stores und zwei Dekostoffe bringen mit verspielten Motiven voller fröhlicher Lamas, Herzchen, Blümchen und Smilies gute Laune ins Kinderzimmer. Die farbenfrohen Stoffe sind aufeinander abgestimmt und laden zum munteren Kombinieren ein. Fünf liebevoll designte Artikel kompakt auf drei Bügeln präsentiert, da geht jedem, der die Welt für unsere Kinder ein bisschen schöner machen möchte, das Herz auf.

Der Regenbogen ist zum Greifen nah. Auf jeden Fall in dem horizontalen Streifen, der die hauchzarte Gardine **Lollipop Stripe** zu etwas ganz Besonderem macht. Jede Wette, dass nicht nur Kinderaugen größer werden, wenn die fröhlichen Streifen am Fenster leuchten. Das kordelartige Multigarn setzt nach dem Zufallsprinzip schillernd ein dezentes, horizontales Zeichen für mehr Farbe im Leben und ist als Gemütsaufheller nicht nur im Kinder- und Jugendzimmer am richtigen Platz, sondern auch in vergessenen Ecken, denen eine Farbauffrischung neue Lebensenergie einhaucht.

Nicht nur auf kleine Träumer üben die wunderschönen Figürchen des Kinderzimmerstores **Little Dreamer** magische Anziehungskraft aus. Die liebevoll wie von Kinderhand gezeichneten und in bunten Regenbogenfarben gedruckten Motive lassen auch den großen Träumern unter uns das Herz aufgehen. Auf der gesamten ecrufarbenen Fläche in lockeren Abständen verteilt, schenken uns stilisierte Mädchen und Jungen ein breites Lächeln, verbreiten Wolken, Sonnen, Herzchen und Blumen ein warmes Gefühl von Geborgenheit und heiler Welt. Das feine, natürlich wirkende Grundgewebe überzeugt mit weichem Fall und Griff, bietet als transparenter Stoff einen gewissen Sichtschutz und erzeugt eine schöne Lichtstimmung im Raum.

Kaum eine Figur bereitet mehr Freude als das sympathisch grinsende Lama Lou, welches auch dem lebensbejahenden Artikel **Lama Lou** seinen Namen gibt. Die mit einem Augenzwinkern und viel Liebe fürs Detail gezeichneten Lamas, Pflanzen und Berggipfel versetzen uns in die Welt der Anden, wo die Ohrenklappenmütze das verschmitzte Lächeln der fröhlichen Lamas und Alpakas einrahmt. Auf dem natürlichen Satin-Grundgewebe gibt es immer wieder neue Einzelheiten und Szenen zu entdecken, die die Abenteuerlust und Neugier der kleinen Entdecker wecken. **Lama Lou** hat mit einem 30-prozentigem Baumwollanteil den natürlichen Look und Griff der Baumwolle, dabei aber die Pflegeleichtigkeit hochwertigen Polyesters.



- ① LITTLE DREAMER GS4085-060
- ② LAMA LOU GS1023-030
- ③ LITTLE LOVE GS1024-080
- ④ DANCING DAISY GS4088-080
- ⑤ LITTLE LOVE GS1024-040
- ⑥ LITTLE LOVE GS1024-060

- ⑦ LITTLE LOVE GS1024-030
- ⑧ BENDIX VOL. 2 GS3013-080 /-090
- ⑨ LOLLIPOP STRIPE GS4090-080
- ⑩ BENDIX VOL. 2 GS3013-075
- ⑪ BENDIX VOL. 2 GS3013-065
- ⑫ BENDIX VOL. 2 GS3013-032



Als Symbol der Liebe erlebt das Herz eine Renaissance und ist in die Mode- und Schmuckwelt eingezogen. **Little Love** greift diesen Trend auf und verzückt Kinderherzen mit süßen, handgezeichneten Herzfiguren auf feinem Satingrundgewebe. Die leichte Unregelmäßigkeit der mit schwarzer Kontur umrahmten Formen verleiht dem Artikel eine kindlich verspielte Optik. Helle, pastellige Farben wie Hellblau, Rosa, Gelb, Grün und Beige setzen gutgelaunte Akzente und harmonisieren vorzüglich mit dem Lamadesign des Lama Lou, das ebenfalls herzliche Grüße in die Welt des Kinderzimmers weht.

Ein wirklich seltener Blümchenstore mit zauberhaft auf dem Fonds tanzenden Blütenapplikationen ist **Dancing Daisy**. Die hauchzarte Storeware erhält mit den einfachen, kindlichen Blumenblättern im Sockelbereich im wahrsten Sinne des Wortes eine neue Dimension. Denn die Figuren sind nur in der Mitte befestigt, sodass die Blätter wie zufällig von der Grundware abstehen und damit eine einzigartige Dreidimensionalität erzeugen. Dieser ungewohnte Effekt weckt auf den ersten Blick Emotionen und fasziniert kleine und große Blumenliebhaberinnen und -liebhaber. Man möchte die Blumen am liebsten anfassen und begreifen, wie es gemacht ist. Genau darin liegt nämlich das spannende Geheimnis des **Dancing Daisy**. Die lieblichen, wie entrückt wirkenden Bätterformen entstehen, man glaubt es kaum, durch modernste Lasertechnik. Bei der **Dancing Daisy** Fertigung werden zwei Lagen Stoff übereinandergelegt und punktuell zusammengestickt, anschließend werden die kleinen Blüten mit einem Laser ausgeschnitten. Filigran, aber robust verarbeitet bietet **Dancing Daisy** ein seltenes und unkompliziertes Highlight in zwei romantischen Farbstellungen: Weiß mit Blüten in Pastellrosa und -blau und Weiß-weiß mit sonnengelben Stickpunkten, die an Margeriten oder Gänseblümchen erinnern.

PRESSEKONTAKT

JAB JOSEF ANSTOETZ KG
 Presse- und Öffentlichkeitsarbeit
 Nadine Evering-Heitbrink
 Potsdamer Str. 160
 33719 Bielefeld
 Tel. +49 (0)521/2093-300
 Fax +49 (0)521/2093-1300
 Mail: nadine.evering-heitbrink@jab.de

- ① DANCING DAISY GS4088-080
- ② FUNKY FR GS7020-090
- ③ LAMA LOU GS1023-030
- ④ LITTLE LOVE GS1024-080
- ⑤ BENDIX VOL. 2 GS3013-080 /-090
- ⑥ BENDIX VOL. 2 GS3013-066 /-090
- ⑦ LITTLE LOVE GS1024-060
- ⑧ LITTLE LOVE GS1024-040
- ⑨ LITTLE LOVE GS1024-080